

CCE-452 Isuse blând la Tine vin plângând cei păcătoși

Dolce

1. I-su-se blând la Ti-ne vin plân-gând Cei pă-că-toși ier - ta-re im-plorând.

5 A - ra - tă-Ți ma - rea bu - nă - ta - te, Stă - pâ - nșrea-n-du - ra - te, Cât mai cu-rând,

9 **Refren** *ritenuto*
cât mai cu-rând. Iar - tă - ne, Doam - ne, iar - tă pe po - po - rul Tău,

15 Și în veci nu Te mă - ni - a pe noi!

The musical score is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a 'Dolce' marking. The melody is simple and melodic, with lyrics in Romanian. The score is divided into four systems. The first system (measures 1-4) is marked 'Dolce'. The second system (measures 5-8) continues the melody. The third system (measures 9-14) is marked 'Refren' and 'ritenuto'. The fourth system (measures 15-18) concludes the piece. The lyrics are: '1. I-su-se blând la Ti-ne vin plân-gând Cei pă-că-toși ier - ta-re im-plorând. 5 A - ra - tă-Ți ma - rea bu - nă - ta - te, Stă - pâ - nșrea-n-du - ra - te, Cât mai cu-rând, 9 Refren ritenuto cât mai cu-rând. Iar - tă - ne, Doam - ne, iar - tă pe po - po - rul Tău, 15 Și în veci nu Te mă - ni - a pe noi!'.

1 Isuse blând la Tine vin plângând
Cei păcătoși iertare implorând,
Arată-Ți marea bunătate
Stăpâne prea-ndurate,
Cât mai curând, cât mai curând.

Refren:
*Iartă-ne, Doamne, iartă pe poporul Tău,
Și în veci nu Te mânia pe noi!*

2 Tu n-ai uitat că pentru-a lor păcate
Sângele Tău pe cruce l-ai vărsat.
Ascultă și e-mparte-ndată
Iertarea Ta bogată.
Căci Te-am rugat, căci Te-am rugat.

3 Pe-al Tău popor, o, blând Mântuitor,
Tu îl iubești cu dor mistuitor
Deaceea strigă către Tine,
Cu lacrimi și suspine.
Fii iertător, fii iertător.

4 Te rog și eu Mântuitorul meu,
Tu care ești Fiul lui Dumnezeu
Revarsă-n sufletu-mi căință
Ca-n marea umilință,
Să Te urmez, să Te urmez.